

Liebe Freunde der Schwarzenberger Schlosskonzerte.

Es war als großes Festkonzert zum 90. Geburtstages geplant, als uns im Juni vergangenen Jahres die traurige Botschaft vom Tode Hans-Günther Allers erreichte. In Absprache mit seiner Frau Brigitta Allers haben wir uns aber entschlossen, das Konzert als Gedenkkonzert an den großen hanseatisch-fränkischen Komponisten durchzuführen.

**Die Schwarzenberger Schlosskonzerte laden am Samstag, 22. Februar 2025 zu einem Gedenkkonzert für den 2024 verstorbenen Komponisten Hans-Günther Allers ein.**

Als ausführende Künstler konnten das Würzburger Klavierduo Michaela Schlotter und Rudolf Ramming gewonnen werden.

**Hans-Günther Allers**, geb. am 17.01.1935 in Hamburg, legte in Trossingen sein Musiklehrerexamen ab und studierte danach in Hamburg Klavier und Komposition. Neben seiner musikpädagogischen Tätigkeit trat er bald erfolgreich als Komponist in Erscheinung.

1984 erhielt Hans-Günther Allers in den USA den ersten Preis im Kompositions-Wettbewerb der Internationalen Hornogesellschaft für sein TRIO op. 27 für Horn, Violine und Klavier und 1987 die Auszeichnung „Honorable Mention“ der International Horn Society für seine FÜNF INTERMEZZI op. 40 für Hornquartett.

2010 folgten weitere internationale Preise für sein DIVERTIMENTO PICCOLO op. 89 für drei Violinen, für das Augsburger Violinbuch, sowie der Preis für sein CAPRICCIO op. 102 für Sinfonieorchester in Homburg/Saarbrücken und der zweite Preis der Harald Genzmer-Stiftung und der Hochschule für Musik und Theater München für die SONATINE op. 100 für Klarinette und Klavier.

2012 gehörte Hans-Günther Allers zu den sechs nominierten Komponisten des Internationalen CROSS-OVER-COMPOSITION-AWARD MANNHEIM mit seinem Werk SCHIENEN-KAPRIOLEN op. 107 für zwei Violinen.

Der gebürtige Hamburger Allers lebte seit 1992 als freischaffender Komponist im Steigerwald/Franken, wo er Ruhe und Inspiration für seine künstlerische Arbeit fand.

*„Handwerkliche Strenge und eine klare Formensprache zeichnen die Musik Hans-Günther Allers‘ aus. Sein zahlenmäßig imposantes Oeuvre besteht hauptsächlich aus Orchester-, Kammer- und Klaviermusik, Gattungen der absoluten Musik also, in denen er vielfach spielfreudige und von hintergründigem Humor geprägte Stücke schreibt.“*

Prof. Dr. Klaus-Hinrich Stahmer.

Schon des öfteren war Hans-Günther Allers mit seinen Werken zu Gast bei den Schwarzenberger Schlosskonzerten. Im Jahr 2020 fiel ein Festkonzert zum Anlass seines 85. Geburtstages der Coronakrise zum Opfer. Für 2025 war nun wieder ein Jubiläumskonzert zu seinem 90. Geburtstag geplant. Hans Günther Allers verstarb im Juni 2024. Die Schwarzenberger Schlosskonzerte gedenken dem großen Komponisten nun mit diesem Konzert.

Auf dem Programm stehen verschiedene Klavierwerke von Hans-Günther Allers, Franz Schubert und Samuel Barber.

Höhepunkt könnte die **Uraufführung** der "**Hamburger Impressionen**" **op. 134** von Allers werden.

### **Klavierduo Michaela Schlotter und Rudolf Ramming**

Michaela Schlotter erhielt ihre pianistische Ausbildung an der Hochschule für Musik Würzburg. Heute praktiziert sie eine rege Konzerttätigkeit als Solistin und Kammermusikpartnerin, die sie nach Japan, Italien, Rumänien und in die USA führte. Michaela Schlotter ist Gast bei renommierten Festivals, wie den Würzburger Bachtagen und den Bad Kissinger Klaviertagen. Im Jahr 2000 erschien ihre erste Solo -CD. Als Dozentin in den Fächern Klavier und Liedbegleitung lehrt sie an der Hochschule für Musik in Würzburg.

Professor Rudolf Ramming ist Dozent für Klavier und Kammermusik an der Hochschule für Musik in Würzburg. Er unterrichtet auf nationalen und internationalen Kursen. Ramming ist Träger des Kulturförderpreises der Stadt Würzburg. Seine lebendige Art des Musizierens führte neben reger Konzerttätigkeit zur Mitwirkung an vielen Kulturveranstaltungen und Festivals, wie dem Würzburger Mozartfest, dem Kultursommer Brüssel, den Tagen der Neuen Musik in Halle, Bamberg und Würzburg.

Michaela Schlotter und Rudolf Ramming fanden sich im Jahr 1992 zum festen Klavierduo. Auftritte in Nürnberg (Meistersingerhalle ), München (Sedlmayrhalle ), bei den Würzburger Festungsfestspielen und den Bad Kissinger Klaviertagen sind einige der Stationen ihres gemeinsamen Konzertierens. Konzertreisen führte das Duo nach Griechenland, Japan und in die USA. Das Repertoire der Künstler umfasst Werke zu vier Händen ebenso wie für zwei Klaviere

**Konzertbeginn im Ahnensaal von Schloss Schwarzenberg ist 19.30 Uhr, Einlass ab 19.00 Uhr,**

Kartenvorverkauf bei Buchhandlung Meyer, Hauptstraße Scheinfeld, Kartenreservierung im Internet unter: <https://schwarzenberger-schlosskonzerte.de/>

Herzliche Einladung!!!!

Mit musikalischen Grüßen

Marcus Marr